



Schweizerische Beiträge zur Altertumswissenschaft (SBA)

Band 59

Im Auftrag der Schweizerischen Vereinigung für Altertumswissenschaft

herausgegeben von Cédric Brélaz, Ulrich Eigler,
Gerlinde Huber-Rebenich und Paul Schubert

Margarethe Billerbeck

Dionysios von Byzanz
Anaplys Bospori
Die Fahrt auf dem Bosporos

Einleitung, Text, Übersetzung und Kommentar

Schwabe Verlag



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen
Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2023 Schwabe Verlag, Schwabe Verlagsgruppe AG, Basel, Schweiz
Dieses Werk ist urheberrechtlich geschützt. Das Werk einschliesslich seiner Teile
darf ohne schriftliche Genehmigung des Verlages in keiner Form reproduziert oder
elektronisch verarbeitet, vervielfältigt, zugänglich gemacht oder verbreitet werden.

Abbildung Umschlag: Bosporos; Adobe Stock

Gestaltungskonzept: icona basel gmbH, Basel

Cover: Kathrin Strohschnieder, STROH Design, Oldenburg

Satz: Dörlemann Satz, Lemförde

Druck: Hubert & Co., Göttingen

Printed in Germany

ISBN Printausgabe 978-3-7965-4846-8

ISBN eBook (PDF) 978-3-7965-4874-1

DOI 10.24894/978-3-7965-4874-1

Das eBook ist seitenidentisch mit der gedruckten Ausgabe und erlaubt Volltextsuche.
Zudem sind Inhaltsverzeichnis und Überschriften verlinkt.

rights@schwabe.ch
www.schwabe.ch

Inhalt

Vorwort	7
I Einleitung	9
1 Der Autor	9
2 Das Werk.....	10
2.1 Gliederung der Schrift.....	12
2.2 Die Themen	16
2.2.1 Topographie	16
2.2.2 Häfen, Ankerplätze und Fischfang.....	16
2.2.3 Geschichte, Mythos und Mirabilien.....	17
2.2.4 Kultorte und Sehenswürdigkeiten	19
2.3 Sprache, Stil und Gelehrsamkeit	20
2.3.1 Wortschatz und Syntax	20
2.3.2 Stil	21
2.3.3 Hiattrophylaxe.....	22
2.3.4 Namensetymologie	22
II Überlieferung und Ausgaben	25
1 Cod. Athous Vatopedinus 655	25
2 Pierre Gilles (1489–1555)	26
3 Ausgaben.....	27
III Text und Übersetzung	29
IV Kommentar	105
Werktitel	105
Proömium.....	106
Von der Maiotis und dem Schwarzen Meer, vom Eingang des Bosporos, seiner Länge und Breite sowie dem stürmischen Verlauf.....	109

	Beginn des europäischen Ufers	113
	Das Horn	114
	Die Periegese: Βοσπόριος ἄκρα und Byzantion	117
	Küste des Horns	120
	Europäische/Thrakische Küste des Bosporos	131
	Asiatische Küste des Bosporos	156
V	Bibliographie	169
1	Ausgaben	169
2	Sekundärliteratur	169
VI	Indices	173
1	Allgemeiner Index	173
2	Griechische Wörter und Begriffe	174
3	Stellenregister	175