

◆ AU MUSÉE ROMAIN

Sur un air de musique ancienne

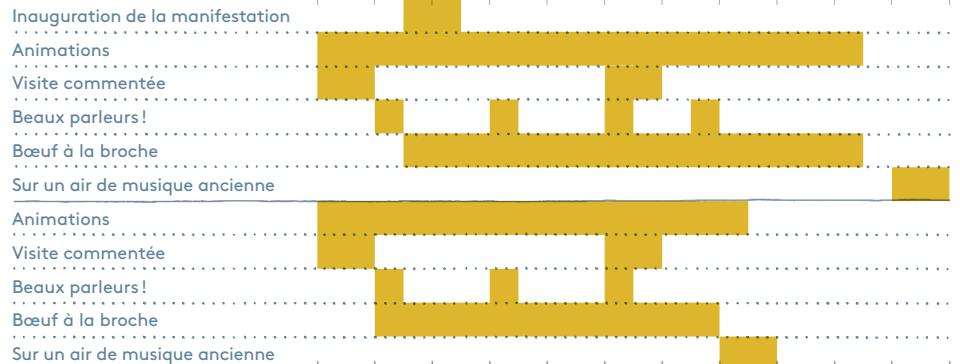
Roma amoR ou les héros amoureux En musique avec l'ensemble Chiome d'Oro

Le monde de l'Antiquité gréco-romaine, avec les figures héroïques de son histoire et le peuple divin, aux sentiments si humains, de ses mythes, fascine depuis des siècles. Dès la Renaissance, la redécouverte des textes antiques ravive la passion pour ce monde révolu avant même que ses ruines, parfois encore visibles, ne commencent à intéresser. Les compositeurs des 17^e et 18^e siècles, en Italie notamment, s'emparent de ces personnages emblématiques et leur prêtent tous les sentiments que leur musique incroyablement expressive exalte à merveille. Deux concerts avec des œuvres de Monteverdi, Cavalli et Haendel entre autres, au son de la voix, du clavecin, du violon baroque, de la viole de gambe, de la flûte, du cornet et de la trompette.

Samedi à 20h et dimanche à 17h, entrée libre dans la limite des places disponibles



10h 11h 12h 13h 14h 15h 16h 17h 18h 19h 20h 21h



Au cœur de Noviodunum

Deux nouveaux dispositifs numériques viennent compléter l'exposition permanente du musée romain : aventurez-vous dans la *Colonia Iulia Equestris*, en visitant son forum et en vous plongeant dans ses thermes.

Beaux parleurs !

CRUEL – Club de Rhétorique de l'Université et des Étudiants de Lausanne

Entrez au cœur des combats rhétoriques de la Rome antique. Venez écouter, apprendre et créer à votre tour un discours qui pourra changer le cours de l'histoire.

Samedi à 11h, 13h, 15h et 16h30,
dimanche à 11h, 13h et 15h

Entrée libre au Musée romain, au Château de Nyon et au Musée du Léman les 21 et 22 septembre 2019

40 ANS MUSÉE ROMAIN DE NYON 21 & 22.09.2019

Animations gratuites

Place du Château, Musée romain et Esplanade Jules César



LE MUSÉE ROMAIN VOUS INVITE À FÊTER SON 40^E ANNIVERSAIRE



Promenez-vous sous la colonnade du forum, visitez la basilique et plongez dans les bassins des thermes! Des nouveaux dispositifs numériques permettant d'explorer les édifices qui composaient le forum romain de la *Colonia Iulia Equestris* seront inaugurés au musée. Sur l'esplanade, une nouvelle copie de la statue de Jules César, fondateur de la colonie, sera dévoilée. Sur la place du Château, architecture, mosaïque et sculpture antiques seront présentées. Le dimanche, la reconstitution en taille réelle d'une grue romaine sera à l'œuvre. Les figures héroïques et mythologiques de l'Antiquité revivront en musique et en déclamations, et la Nyon romaine fera palpiter le cœur de la ville moderne pour un week-end de fête.

◆ SUR L'ESPLANADE JULES CÉSAR

Inauguration de la manifestation

La statue de Jules César veillait depuis 39 ans sur les vestiges de la colonie qu'il a fondée. Elle laisse aujourd'hui sa place à une nouvelle copie, resplendissante. Son inauguration lancera les festivités du 40^e anniversaire du Musée romain de Nyon, et sera suivie d'un apéritif convivial aux saveurs connues de nos lointains ancêtres.

Samedi à 11h30

◆ EN VILLE

Le Musée romain de Nyon, c'est toute une histoire!

Visite commentée

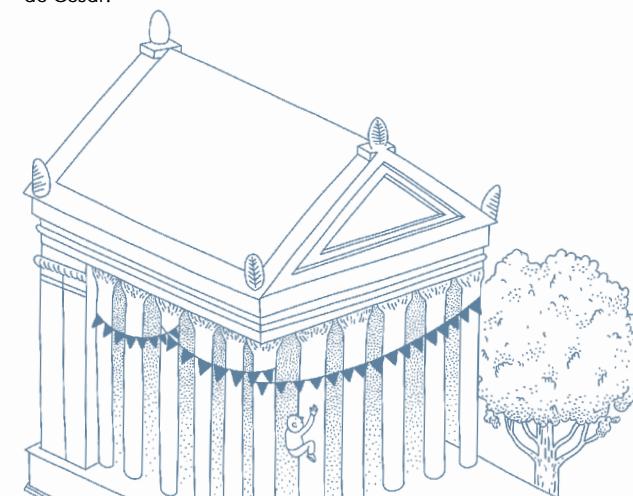
Comment le musée est-il né? Où se trouvaient ses collections auparavant? Pourquoi ses murs sont-ils rouges? Quels sont les choix qui ont dicté sa scénographie? Cette visite commentée explore l'histoire du musée en mettant en lumière les aléas de sa création, mais aussi les décisions et convictions de celles et ceux qui ont participé à sa réalisation.

Samedi et dimanche à 10h et 15h,
départ de la Place du Château

Les légionnaires de César

Legio XI

Entre corvées et manœuvres militaires, les légionnaires donnent à voir tout ce qui composait leur quotidien au sein de l'armée de César.



◆ SUR LA PLACE DU CHÂTEAU

La tesselle fait la mosaïque

Musée romain de Vallon

Dans l'Antiquité, les scènes mythologiques, épiques ou simplement quotidiennes se dessinaient au gré de l'assemblage de fragments multicolores. Les mosaïstes exécutaient un travail minutieux à explorer en créant sa propre mosaïque.

Samedi uniquement, dès 7 ans

Oh hisse!

Site et Musée romains d'Avenches

Une grue antique, reconstituée en taille réelle, pour comprendre comment les Romains soulevaient des blocs de pierre lourds de plusieurs tonnes.

Dimanche uniquement

L'art du moulage

Salle des moules, Université de Genève

La production en série ne date pas d'hier... Le moulage, dès l'Antiquité, permet de reproduire des vases, des lampes et des statuettes à l'infini. Ce procédé a rendu possible la reproduction fidèle d'œuvres antiques telles que la statue de Jules César, installée sur l'esplanade.

Archéofashion

Salle des moules, Université de Genève

Les statues antiques ne sont pas toujours nues! Elles mettent en lumière les vêtements du passé: la *toga* du sénateur, la *stola* de la matrone, le *pallium* du philosophe ou les *braies* du gaulois... Pourquoi ne pas essayer des vêtements à la mode romaine et découvrir les méthodes anciennes de tissage, de couture et de teinture?

Le langage des pierres

AvAnt Ge

Les inscriptions latines fournissent de précieuses informations sur la vie quotidienne et sociale de la *Colonia Iulia Equestris*. La technique de l'estampage, encore utilisée de nos jours par les épigraphistes, et les pierres n'auront plus de secrets pour vous!

Dès 7 ans

À la rencontre des archéologues

Archeodunum

Les archéologues spécialistes de la *Colonia Iulia Equestris* présentent, virtuellement et sous tous leurs angles, les blocs d'architecture provenant de l'aire sacrée du forum.



La folie des grandeurs

Helios, Université de Lausanne

Dans l'espace public, les édifices et sculptures romains étaient monumentaux. Venez manipuler les outils nécessaires à la construction, et découvrir les restitutions que les scientifiques peuvent faire aujourd'hui des vestiges archéologiques de la région lémanique.

À vos truelles!

AvAnt Ge

Pour devenir de vrais archéologues en herbe, il faut s'équiper de truelles, de pinceaux et de détermination! Un atelier d'initiation à la fouille archéologique où les enfants pourront creuser, dessiner, analyser, recoller.

Dès 7 ans, sessions de 30 minutes

Trinque avec Bacchus

AvAnt Ge

Hors de question pour un Romain de trinquer avec de la piquette! Il y a 2000 ans, transporté au moyen d'amphores, conservé par ajout d'eau de mer ou en contact avec de la résine, le vin n'était buvable qu'après avoir été miellé, épice ou encore coupé à l'eau. Petite dégustation, à boire avec modération.

Bœuf à la broche

Pourquoi ne pas goûter le morceau d'un bœuf entier, préparé et cuit à la broche par un boucher de la région?

Samedi de 11h30 à 19h30, dimanche de 11h à 17h (consommations payantes)



..... A BOIRE ET A MANGER.....