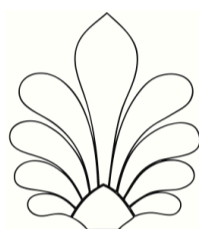


TABLE RONDE

PIERRE – TERRE CUITE – MÉTAL – BOIS: LA SCULPTURE ANTIQUE DANS LE CONTEXTE DES QUESTIONS DE RECHERCHE ACTUELLES



SAKA - ASAC

Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie
Association suisse d'archéologie classique
Associazione svizzera di archeologia classica



SAMEDI

13 NOVEMBRE DE 9:30H À LA SKULPTURHALLE DE BÂLE

LE CERTIFICAT COVID EST OBLIGATOIRE POUR LA PARTICIPATION À LA TABLE RONDE.
EN OUTRE, LES MESURES SANITAIRES POUR LES MUSÉES S'APPLIQUENT ÉGALEMENT.

LIEU DE RÉUNION:

SKULPTURHALLE BASEL
MITTLERE STRASSE 17
4056 BASEL
TEL.: +41 61 261 52 45
WWW.ANTIKENMUSEUMBASEL.CH

LE DINER AURA LIEU À 12H15 AU RESTAURANT SOMMERECK
(10MIN DE MARCHÉ DU LIEU DE RÉUNION) :

RESTAURANT SOMMERECK
ST. JOHANNES-RING 114
4056 BASEL
TEL.: +41 61 381 68 33
WWW.SOMMERECK.CH

VEUILLEZ VOUS INSCRIRE POUR LA PARTICIPATION AVANT LE 31 OCTOBRE 2021 PAR MAIL À [INFO@SAKA-ASAC.CH](mailto:info@saka-asac.ch).
ET INDIQUER VOTRE PRÉFÉRENCE DE MENU (VÉGÉTARIEN/VIANDE).



TABLE RONDE DE LA SAKA-ASAC, 13 NOVEMBRE 2021

PROGRAMME

MATIN

- 9:15H *OUVERTURE DES PORTES*
- 9:30H ADRESSE DE BIENVENUE
LIC. PHIL. ALEKSANDRA MISTIREKI,
PRÉSIDENTE DE LA SAKA-ASAC
- 9:40H DIE KAISERLICHEN MARMORWERKSTÄTTEN
IM PHRYGISCHEN DOKIMEION.
DAS UNERFORSCHTE BILDHAUERZENTRUM
DR. TOMAS LOCHMAN,
CURATEUR AU ANTIKENMUSEUM BASEL UND
SAMMLUNG LUDWIG
- 10:20H (K)EINE FRAGE DES MATERIALS?
EINIGE ÜBERLEGUNGEN ZUM UMGANG MIT
'GRIECHISCHER' PLASTIK IM
SCHWARZMEERRAUM
DR. VERONIKA SOSSAU
- 10:40H "HERAUS-RAGENDE" ARCHAISCHE
DENKMÄLER IM KERAMEIKOS VON ATHEN
DR. VASILIKI BARLOU-JÄGGI
- 11:00H *PAUSE CAFÉ*
- 11:20H DES DIEUX EN KIT: NOUVELLE TYPOLOGIE
DES ACROLITHES GRECS
DR. VIRGINIE NOBS
- 11:40H LA MINERVE D'AVENCHES (VD).
TÉMOIN DE LA STATUAIRE ACROLITHE
EN HELVÉTIE ROMAINE
MA LÉA FLÜCKIGER
- 12:00H *PAUSE DINER*
- 12:15H RENCONTRE AU RESTAURANT SOMMERECK

APRÈS-MIDI

- 14:00H GLÄSERNE SKULPTUREN DER ANTIKE
– KLEINPLASTIK UND PORTRAITS
BA JULIA HELD
- 14:20H QUAND LA PETITE STATUAIRE S'INVITE SUR
DES MANCHES DE COUTEAUX
– UN ESSAI DE RECENSION DES
'KLAPPMESSER' FIGURÉS POUR L'EMPIRE
ROMAIN DU 1ER AU 4E SIÈCLE
MA LEANA CATALFAMO
- 14:40H D'ÉPHESE À ÉRÉTRIE : UNE STATUETTE
D'ARTÉMIS AU FOND D'UN PUITS
DR. GUY ACKERMANN
- 15:00H *PAUSE CAFÉ*
- 15:20H FRAGMENTS DE SCULPTURE TARDIVE
PERDUS AU GYMNASÉ D'ÉRÉTRIE
MA LAURELINE POP
- 15:40H EIN WEIHELIEF MIT DARSTELLUNG VON
DEMETER UND KORE AUS PIERIA IM
ANTIKEN MAKEDONIEN:
FORTFÜHRUNG DES KORE-KULTS IN FORM
EINER LOKALEN HEILIGEN IN CHRISTLICHER
ZEIT?
MA KALLIRROI POLYMENIDOU
- 16:00H DISCUSSION FINALE
- 16:30H REMARQUES FINALES
LIC. PHIL. ALEKSANDRA MISTIREKI,
PRÉSIDENTE DE LA SAKA-ASAC
- 16:40H APÉRO ET VISITE INDIVIDUELLE DE LA
SKULPTURHALLE

