

# TABLE RONDE

## STEIN – TERRAKOTTA – METALL – HOLZ: ANTIKE (KLEIN-)PLASTIK IM KONTEXT AKTUELLER FORSCHUNGSFRAGEN



### SAKA - ASAC

Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie  
Association suisse d'archéologie classique  
Associazione svizzera di archeologia classica



SAMSTAG

13

NOVEMBER AB 9:30 UHR IN DER SKULPTURHALLE BASEL

FÜR DIE TEILNAHME AN DER TABLE RONDE Besteht eine COVID-ZERTIFIKATSPFLICHT.  
ES GELTEN IM ÜBRIGEN DIE HYGIENEMASSNAHMENREGELUNGEN FÜR MUSEEN.

VERANSTALTUNGSORT:

SKULPTURHALLE BASEL  
MITTLERE STRASSE 17  
4056 BASEL  
TEL.: +41 61 261 52 45  
WWW.ANTIKENMUSEUMBASEL.CH

MITTAGessen findet um 12:15 UHR IM RESTAURANT SOMMERECK  
statt (10min Gehweg vom Veranstaltungsort):

RESTAURANT SOMMERECK  
ST. JOHANNS-RING 114  
4056 BASEL  
TEL.: +41 61 381 68 33  
WWW.SOMMERECK.CH

BITTE MELDEN SIE SICH BIS ZUM 31. OKTOBER 2021 PER MAIL AN [INFO@SAKA-ASAC.CH](mailto:INFO@SAKA-ASAC.CH)  
INKLUSIVE MENUPRÄFERENZ (VEGI/FLEISCH) FÜR DIE TEILNAHME AN.



# TABLE RONDE DER SAKA-ASAC, 13. NOVEMBER 2021

## PROGRAMM

### MORGEN

9:15UHR	TÜRÖFFNUNG
9:30UHR	BEGRÜSSUNG LIC. PHIL. ALEKSANDRA MISTIREKI, PRÄSIDENTIN DER SAKA-ASAC
9:40UHR	DIE KAISERLICHEN MARMORWERKSTÄTTEL IM PHRYGISCHEN DOKIMEION. DAS UNERFORSCHTE BILDHAUERZENTRUM DR. TOMAS LOCHMAN, KURATOR AM ANTIKENMUSEUM BASEL UND SAMMLUNG LUDWIG
10:20UHR	(K)EINE FRAGE DES MATERIALS? EINIGE ÜBERLEGUNGEN ZUM UMGANG MIT 'GRIECHISCHER' PLASTIK IM SCHWARZMEERRAUM DR. VERONIKA SOSSAU
10:40UHR	"HERAUS-RAGENDE" ARCHAISCHE DENKMÄLER IM KERAMEIKOS VON ATHEN DR. VASILIKI BARLOU-JÄGGI
11:00UHR	KAFFEEPAUSE
11:20UHR	DES DIEUX EN KIT: NOUVELLE TYPOLOGIE DES ACROLITHES GRECS DR. VIRGINIE NOBS
11:40UHR	LA MINERVE D'AVENCHES (VD). TÉMOIN DE LA STATUAIRE ACROLITHE EN HELVÉTIE ROMAINE MA LÉA FLÜCKIGER
12:00UHR	MITTAGSPAUSE
12:15UHR	TREFFPUNKT IM RESTAURANT SOMMERECK

### NACHMITTAG

14:00UHR	GLÄSERNE SKULPTUREN DER ANTIKE – KLEINPLASTIK UND PORTRAITS BA JULIA HELD
14:20UHR	QUAND LA PETITE STATUAIRE S'INVITE SUR DES MANCHES DE COUTEAUX – UN ESSAI DE RECENSION DES 'KLAPPMESSER' FIGURÉS POUR L'EMPIRE ROMAIN DU 1ER AU 4E SIÈCLE MA LEANA CATALFAMO
14:40UHR	D'ÉPHÈSE À ÉRÉTRIE : UNE STATUETTE D'ARTÉMIS AU FOND D'UN PUITS DR. GUY ACKERMANN
15:00UHR	KAFFEEPAUSE
15:20UHR	FRAGMENTS DE SCULPTURE TARDIVE PERDUS AU GYMNASIUM D'ÉRÉTRIE MA LAURELINE POP
15:40UHR	EIN WEIHRELIEF MIT DARSTELLUNG VON DEMETER UND KORE AUS PIERIA IM ANTIEN MAKEDONIEN: FORTFÜHRUNG DES KORE-KULTS IN FORM EINER LOKALEN HEILIGEN IN CHRISTLICHER ZEIT? MA KALLIRROI POLYMENTIDOU
16:00UHR	SCHLUSSDISKUSSION
16:30UHR	ABSCHLIESSENDE WORTE LIC. PHIL. ALEKSANDRA MISTIREKI, PRÄSIDENTIN DER SAKA-ASAC
16:40UHR	APÉRO UND INDIVIDUELLER BESUCH DER SKULPTURHALLE

