



Minutes of the 2018 General Assembly of the Swiss Anthropological Association

Thursday, November 22, 2018, 9 am – 11 am

University of Zurich main building

Karl Schmid-Strasse 4, 8006 Zurich, room KO2-F-152

Chair: Ellen Hertz

Members present: Alex Aebi, Lucie Babel, Silvia Büchi, Pierre Caballé, Suni Christie, Giada Danesi, Annuska Derks, Mareile Flitsch, Jérémie Forney, Günther Giovannoni, Tobias Haller, Judith Hangartner, Jan Patrick Heiss, Ellen Hertz, Agnieszka Joniak-Lüthi, Lena Kaufmann, Olivia Killias, Peter Larsen, Alexandre Lecoultré, David Loher, Juliane Neuhaus, Alexandre Papageorgiou, Luisa Piart, Johannes Quack, Anja Sieber Egger, Sabine Strasser, Barbara Waldis, Wiebke Wiesig, Georg Winterberger, Olaf Zenker.

Members with excuses: Julia Eckert, Roland Kaehr, Alessandro Monsutti, Alain Müller, Sabine Kradolfer, Brigit Obrist, Dunja Salati, Sylvie Schuster, Irene Zingg.

Guests (non-members): Christiane Girardin, Karin von Niederhäusern, Laura Preissler, Sjaak van der Geest, Nervo Verdezoto D.

1. Approval of the agenda

The agenda (Annex 1) is approved unanimously.

2. Choice of Scrutineers

Annuska Derks and Agnieszka Joniak-Lüthi volunteer.

3. President's Address

Ellen Hertz welcomes the participants and informs that Sabine Strasser, a member of the Board since 2013, has accepted to become the Vice-President of the SAA.

4. Minutes of the 2017 General Assembly

The Minutes¹ of the 2017 General Assembly are approved unanimously.

5. 2017 Accounts and Auditors' Report

The new Secretary, Christiane Girardin, presents the accounts elaborated by her predecessor Alain Müller for the year 2017, an ordinary year with average figures that ended with the relatively small loss of CHF 3'741.42.

¹ On-line at <http://www.sagw.ch/seg/la-societe-en-bref/assemblee-generale.html>



Georg Winterberger confirms that the audit he carried out jointly with Günther Giovannoni on 7 March 2018 went well and that the profit and loss statement and balance sheet (Annex 2) are in accordance with the accounts.

The General Assembly unanimously approves the 2017 accounts and grants discharge to the Committee.

6. SHAS Subsidies 2017-2018-2019 and provisional budget for 2019

Presentation of the figures of the SHAS subsidies 2017-2018-2019 (Annex 3) and of the provisional budget for 2019 (Annex 4). Christiane Girardin explains that if the Society continues spending the funds obtained from the member fees (roughly 36'500 p.a.) as in the past – expenditures total about CHF 45'000 (roughly 15'000 for Tsantsa, 2'000 for the Commissions' and Working Groups' expenses and reimbursements, 3'000.- for the website and 25'000 for the Society's administration) –, the Society will face yearly losses in the range of CHF 9'000 per year, which is obviously not sustainable.

Ellen Hertz informs that the Board will reflect on the situation as soon as the accounts for 2018 are closed and possibly propose to raise moderately the member fees at the next General Assembly.

7. 2017 and 2018 Annual Reports of the Commissions and Working Groups

Most commissions and working groups have been very active and successful in the years 2017 and 2018.

Presentation of the reports for 2018 (Annex 5), to be published in the Bulletin 2018:

- a) Audio-Visual Commission (CAV) – Alexandre Lecoultré, vice-president
- b) MAS – Medical Anthropology Switzerland: Ellen Hertz (replacing absent MAS president Sylvie Schuster)
- c) Museum Commission – Günther Giovannoni
Additional information: The commission will organize a workshop to discuss the relationship between the museums and the institutes.
- d) Editor Commission – David Loher
Additional information: To reduce costs, the editors are evaluating different web hosting solutions and publication modes, including on-line only and print-on-demand.
- e) Scientific Commission – Barbara Waldis
Additional information: Barbara Waldis resigned as president of the Commission and there is no successor yet, so the presidency is vacant as of now. The working groups continue to function as before and report to the Board if necessary. The Board will deliberate at the next Board meeting.
- f) Working Group Data Management Plan (DMP) – Barbara Waldis
- g) Working Group Anthropology and Education – Judith Hangartner
- h) Ethical and Deontological Think Tank (EDTT / GRED) – Jérémie Forney



The 2017 reports have already been published and circulated with Bulletin 2017².

The Commission Interface (presidency vacant) and the Working Group Political Anthropology (co-ordination: Rohit Jain) are dormant.

Given the importance of the subjects covered by the Commission Interface, it is unanimously decided to maintain it, followed by an open discussion on ways to reactivate the commission.

8. Modifications of the statutes

The following changes have been adopted unanimously:

- a) Addition of the following text to Art. 10:
 - e) Die Gesellschaft wird durch die Kollektivunterschrift von zwei Vorstandsmitgliedern verpflichtet.
 - e) La Société est valablement engagée par la signature collective de deux membres du comité.
- b) Deleting completely item i) in Art. 15 regarding the presidency of the Editor Commission:
 - DE: i) Die Amtszeit der Präsidentschaft (...) geregelt.
 - FR: i) En ce qui concerne (...) particulier (règlement).

Apart from this, the text of the statutes 2017 remains untouched.

9. Memberships: Admissions and Resignations

Presentation of the number of memberships (453), resignations (18), exclusions for repeated non-payment of member fees (11), members with no valid address (4) and new admissions for 2018 (45).

All the members who applied for membership after the 2017 General Meeting are admitted unanimously; this brings the number of members to 498 as of today.

10. Elections

Elected or reelected unanimously to the Board:

- Bettina Beer (successor to Peter Larsen who resigned prematurely)
- Jérémie Forney (re-election)
- Marc Goodale (re-election)
- Luisa Piart (representative of the academic intermediate body)
- Wiebke Wiesigel (students' representative, successor to Olivia Schmidiger)

² On-line at <http://www.sagw.ch/seg/publications.html>



Also unanimously elected:

Claude Grin, Lausanne, auditor (successor to Georg Winterberger) (2019-2021)

Virginia Suter Reich, Zürich, substitute auditor (2019-2021)

The members of the Board 2019 are:

Ellen Hertz	president	Neuchâtel	2018-2020
Sabine Strasser	vice-president	Bern	2014-2016, 2017-2019
Christiane Girardin	secretary	Neuchâtel	since septembre 2018
Bettina Beer		Luzern	2019-2021
Mareile Flitsch		Zürich	2018-2020
Jérémie Forney		Neuchâtel	2016-2018, 2019-2021
Mark Goodale		Lausanne	2016-2018, 2019-2021
Alessandro Monsutti		Genève	2015-2017, 2018-2020
Brigit Obrist		Basel	2012-14, 2015-17, 2018-2020
Luisa Piart		Fribourg	2019-2021
Barbara Waldis		Sierre	2015-2017, 2018-2020
Wiebke Wiesigel		Neuchâtel	2019-2021
Olaf Zenker		Fribourg	2018-2020

11. Miscellaneous and Communications

a) Main SAA achievements to promote Anthropology with the general public in 2018

- The conference *Quelles perspectives pour la durabilité dans les sites inscrits au patrimoine mondial en Suisse? 4 juin 2018, Laténium, Hauterive*, organised by Peter Larsen within the framework of the SAHS initiative *La Suisse n'existe pas 2018 : Patrimoine Culturel*.
- The Portal "Cultures and Societies", maintained by Wolfgang Wohlwend (SAA) and Sabine Eggmann (SSFS) on behalf of SAHS.

b) Planned study on data management, open data and data security

Ellen Hertz presents the Board's project to hire an anthropologist to conduct a survey and write a paper that reflects the analysis of the SAA on good practices in data management, open data and data security.

c) Representation of the Universities of applied science in the Board

In view of the very active and valuable participation of members coming from Universities of applied science in the commissions and working groups, the President





proposes to increase the the representation of the Universities of applied sciences in the Board to at least three. Proposition unanimously accepted.

d) Swiss Graduate Program Anthropology³

Tobias Haller reports on the situation of the Swiss Graduate Program Anthropology, an interesting and varied program open to the PhD candidates of all the Swiss Universities, and points out that CUSO will only continue to fund the program if there is sufficient interest on the part of the doctoral students.

Esther Leemann, who coordinates the program, convened for this purpose today's PhD Meet Up.

e) Acknowledgments

Last but not least, Ellen Hertz thanks Barbara Waldis, who has chaired the Scientific Commission since 2012 and in this function coordinated for many years the annual conferences, very much for her valuable contribution and enduring commitment.

End of the meeting: 11:15 am

3 <https://anthropology.cuso.ch/welcome/>





ASSEMBLÉE GÉNÉRALE 2018

Zürich, 22 novembre 2018, 9h00-11h00

Université de Zurich

Bâtiment principal, Karl Schmid-Strasse 4, 8006 Zurich

Salle: KO2-F-152

Ordre du jour

1. Choix des scrutateurs
2. Procès verbal de l'AG 2017
3. Mot de la présidente
4. Bilan 2017 et rapport des vérificateurs
5. Budgets 2016 - 2017 - 2018 / subsides de l'ASSH
6. Rapports annuels 2017 et 2018 des commissions et des AG
7. Modification des statuts
8. Admissions et démissions des membres
9. Élections
10. Divers et communications

11h00 – 11h30 Pause café

dès 11h30 Colloque annuel de la Société Suisse d'Ethnologie

Les documents préparatoires pour l'AG seront disponibles sur notre site avant l'AG :
<http://www.sagw.ch/fr/seg/la-societe-en-bref/assemblee-generale.html>





MITGLIEDERVERSAMMLUNG 2018

Zürich, 22. November 2018, 9.00-11.00 Uhr

Universität Zürich

Hauptgebäude, Karl Schmid-Strasse 4, 8006 Zürich

Raum: KO2-F-152

Traktanden

1. Wahl der Stimmenzähler
2. Protokoll der Mitgliederversammlung 2017
3. Wort der Präsidentin
4. Jahresrechnung und Bilanz 2017 und Revisionsbericht
5. Budgets 2016 - 2017 - 2018 / Beiträge der SAGW
6. Jahresberichte 2017 und 2018 der Kommissionen und der AGs
7. Statutenänderung
8. Aufnahme neuer Mitglieder und Ausschluss von Mitgliedern
9. Wahlen
10. Mitteilungen und Varia

11.00 – 11.30 Kaffeepause

ab 11.30 Uhr Jahrestagung der Schweiz. Ethnologischen Gesellschaft

Die Materialien zur Mitgliederversammlung werden vor der MV auf unserer homepage bereit gestellt: <http://www.sagw.ch/seg/la-societe-en-bref/assemblee-generale.html>



SEG
Buchhaltung 2017

BILANZ

AKTIVA

		%
Postkonto	655.55	1.5%
Bank Coop/CLER	41'840.24	98.5%
TOTALSUMME AKTIVA	42'495.79	100.0%

PASSIVA

		%
Gewinnvortrag (letztjähriger Gewinnvortrag + letztjähriger Gewinn - letztjähriger Verlust)	46'237.21	108.8%
Verlust	-3'741.42	-8.8%
TOTALSUMME PASSIVA	42'495.79	100.0%

ERFOLGSRECHNUNG

AUFWAND

%

3.1 Publikationen		
Tsantsa (21'000)	45'573.83	28.3%
Anthropological Theory (20'000)	20'000.00	12.4%
3.2 Eigene Veranstaltungen		
3.2.1 Tagungen und Kongresse		
Jahrestagung SEG 2017 (17'000.-)	11'333.35	7.0%
CAV-Tagung Autorenschaft: 1'000.-	666.65	0.4%
MAS Konferenz 2017 (Feb 2017 in Basel): 22'000.-	18'449.19	11.5%
Jahrestagung SEG 2016 (13'000.-)	-2'005.81	-1.2%
CAV Filmworkshop 2016 (11'000) (nicht durchgeführt, kommt 2017)	9'538.55	5.9%
3.2.2 Kommissionen / Spesen etc		
MAS Kommission / Spesen etc.	550.55	0.3%
Redaktion Tsantsa, Spesen	610.00	0.4%
Vorstand	706.40	0.4%
WisKom	59.00	-.-
Spesen CAV	58.00	-.-
3.3 Delegationen		
3.5 Langfristige Unternehmungen CAV-Audiovisuelles Archiv (9'000.-)		
Apparate und Einrichtungen	2'015.00	1.3%
Filme	997.39	0.6%
3.9 Fachinformationen: Bulletin INFO SEG-SSE (2'700.-) und Newsletter (2'000.-) und GRED (1'000.-) (entspricht 4.1.4)		
Zahlungen für Publikationen	459.20	0.3%
Gehälter Webmaster	6'065.00	3.8%
Sozialkosten	1'274.00	0.8%
Spesen	55.95	-.-
3.10 Oeffentlichkeitsarbeit		
Publikationen: Fachportal cult-soc.ch (für 2016: 11'666.-; 2017: 20'000.-)	5'718.26	3.5%
Weitere Oeffentlichkeitsarbeit	238.85	0.1%
3.13 Beiträge		
Beiträge an die Dachgesellschaft	200.00	0.1%
3.15 Administration		
Gehälter (General-Sekretariat)	25'733.18	16.0%
Sozialkosten	9'996.59	6.2%
Sekretariatskosten: Büromaterial, Porti, Telefon, Drucksachen, Inserate, Miete, Reinigung, Heizung, Einrichtungen, Versicherungen	1'059.25	0.7%
Spesen Bank/PC	237.45	0.1%

SEG
Buchhaltung 2017

AUFWAND

		%
Sitzungen (Spesen)	62.00	-.-
externe Aufträge, Buchhaltung, Jahresabrechnung	1'468.80	0.9%
TOTALSUMME AUFWAND	161'120.63	100.0%

ERTRAG

		%
4.1 Beiträge SAGW		
Tsantsa (21'000)	21'000.00	13.3%
Anthropological Theory (20'000)	20'000.00	12.7%
4.1.2 Symposien, Tagungen		
Jahrestagung SEG 2017 (17'000.-)	11'333.35	7.2%
CAV Tagung: Autorenschaft (1'000.-)	666.65	0.4%
MAS Konferenz 2017 (22'000.-)	18'449.20	11.7%
CAV Filmworkshop 2016 (nicht durchgeführt, kommt 2017): Citizenship Education (11'000.-)	10'633.35	6.8%
Langfristige Unternehmungen: CAV (Audiovisuelles Archiv) (2016 + 2017: je 9'000.-)	9'000.00	5.7%
4.1.4 Fachinformationen: Bulletin (2'700.-), newsletter (2'000.-), GRED (1'000.-)		
Koordination (Bulletin) 2016 (2'700.-)	2'700.00	1.7%
Koordination (Newsletter) 2016 (2'000.-)	2'000.00	1.3%
Fachportal cult-soc.ch (2016: 11'666.-; 2017: 20'000.-)	23'888.70	15.2%
4.2 Mitgliederbeiträge		
Einzelmitglieder à CHF 100.-	21'898.67	13.9%
Einzelmitglieder ohne Erwerbstätigkeit à CHF 55.-	2'085.00	1.3%
Studierende (bis PhD) à CHF 35.-	3'495.00	2.2%
Kollektivmitglieder à CHF 250.-	3'160.00	2.0%
4.3 Weitere Beiträge/Zuwendungen		
Zuwendungen Dritter	2'073.39	1.3%
Einnahmen aus Verkauf von Publikationen	106.67	0.1%
Einnahmen aus Veranstaltungen	4'889.23	3.1%
TOTALSUMME ERTRAG	157'379.21	100.0%
Verlust	-3'741.42	-2.4%



Subsides de l'ASSH

2017 / 2018 / 2019

Zuschüsse SAGW

Projet	2017	2018	2019
Tsantsa	21'000.-	21'000.-	21'000.-
Anthropological Theory	20'000.-	20'000.-	20'000.-
SEG-Jahrestagung / Colloque annuel SSE	17'000.-	17'000.-	20'000.-
CAV: Symposium	---	3'200.-	---
CAV: Panel	1'000.-	1'300.-	1'200.-
MAS: Symposium	22'000.-	11'500.-	11'500.-
MAS: Kolloquium	---	2'400.-	2'300.-
MAS: Panel	1'000.-	---	---
AG Anthropologie und Bildung: Tagung	2'300.-	---	5'600.-
GRED: Journée d'étude	---	---	3'000.-
Bulletin INFO SEG-SSE	2'700.-	3'000.-	3'200.-
Newsletter SEG-SSE	2'500.-	2'500.-	2'500.-
GRED: Fachinformationen	2'600.-	3'300.-	1'400.-
Fachportal 4	20'000.-	20'000.-	20'000.-
Audiovisuelles Archiv	9'000.-	9'000.-	9'000.-

Budget provisoire 2019

Annex 4

Dépenses – Ausgaben			Recettes – Einnahmen		
3.1 Publications			4.1 Subsidies ASSH		
3.1.1 Tsantsa	35'000		4.1.1 Publikationen		
3.2.1 Anthropological Theory	20'000		4.1.1.1 Tsantsa	21'000	
3.1.3 coûts administratifs			4.1.1.2 Anthropological Theory	20'000	
3.2 Manifestations de la société			4.1.2 Symposiums, congrès, colloques		
3.2.1 Symposiums, congrès, colloques			4.1.2.1 colloque annuel 2019	20'000	
3.2.1.1 colloque annuel 2019	24'500		4.1.2.2 Tagung Dispositive der Selbständigkeit	5'600	
3.2.1.2 Tagung Dispositive der Selbständigkeit	5'600		4.1.2.3 CAV panel 2019	1'200	
3.2.1.3 CAV panel 2019	1'200		4.1.2.4 MAS symposium 2019	11'500	
3.2.1.4 MAS symposium 2019	11'500		4.1.2.5 MAS colloque 2019	2'300	
3.2.1.5 MAS colloque 2019	2'300		4.1.2.6 GRED Journée d'études 2019	3'000	
3.2.1.6 GRED Journée d'études 2019	3'000				
3.2.2 Commissions : défraiements			4.1.3 Activités à long terme : archives audiovisuelles	9'000	
3.2.2.1 commission scientifique : frais	200		4.1.4 Informations disciplinaires: Bulletin INFO SEG-		
3.2.2.2 commission de rédaction : frais	300		4.1.4.1 Bulletin 2019	3'200	
3.2.2.3 MAS : frais	100		4.1.4.2 Newsletter 2018 (VP 2018)	2'500	
3.2.2.4 CAV : frais	100		4.1.4.3 GRED VP 2019	1'400	
3.2.2.5 Comité : frais	100		4.1.4.4 Portail cult-soc	20'000	
3.2.2.6 commission des musées : frais	100				
3.2.2.7 Commission Interface : frais			4.2 Cotisations des membres		
3.3 Délégations			4.2.1 Einzelmitglieder à CHF 100.-	25'000	
3.3.1 Délégations : frais	300		4.2.2 Einzelmitglieder ohne Erwerbstätigkeit à CHF 55.-	2'500	
3.5 Activités à long terme : archives audiovisuelles			4.2.3 Studierende (bis PhD) à CHF 35.-	4'000	
3.5.1 archivage	1'000		4.2.4 Kollektivmitglieder à CHF 250.-	4'750	
3.5.2 achat de films	8'000				
3.9 Coordination: Bulletin, Newsletter			4 Autres contributions		
3.9.1 Versement pour publications (bulletin)	3'200		4.3.1 contribution de tiers		
3.9.2 Salaire Webmaster	5'595		4.3.2 autres contributions		
3.9.3 Charges sociales	240		4.3.3 prêt de films		
3.9.4 Frais			5 Produit de la vente de publications	500	
3.10 Relations publiques, sensibilisation publique			4.7 Produit des manifestations (participations aux colloques)		
3.10.1 Salaires portail disciplinaire	20'000		4.7.1 Colloque annuel 2019	4'500	
3.10.2 Autres relations publiques: GRED	1'400				
3.13 Cotisations					
3.13.1 à la société faitière (ASSH)	200				
3.13.2 aux organisations nationales					
3.13.3 aux organisations internationales					
3.15 Administration					
3.15.1 Salaires (secrétariat)	19'200				
3.15.2 Charges sociales	6'000				
3.15.3 Frais de secrétariat (matériel, frais de port, copies)	1'500				
3.15.3.1 Frais : banque et ccp	250				
3.15.4 Frais : séances					
Total	170'885		Total	161'950	
			excédent de dépenses	8'935	
	170'885			170'885	



Tätigkeitsbericht 2018: Wissenschaftskommission der Schweizerischen Ethnologischen Gesellschaft

Als Präsidentin der Wissenschaftskommission mit den Aktiv-Mitgliedern Bettina Beer, Marc-Antoine Berthod, Sabine Kradolfer, Juliane Neuhaus (zur Wissenschaftskommission gehören auch der AED/GRED, die AG Bildungsanthropologie und die AG DMP) war ich 2018 in zwei Bereichen tätig: in der Arbeitsgruppe Data Management Plan (DMP) und in der Organisation der Jahrestagung.

Die Arbeitsgruppe DMP (Judith Hangartner, Peter Larsen, Anja Sieber, Barbara Waldis [Koordination], Olaf Zenker) traf sich Mitte Dezember 2017 zu einer Sitzung und erstellte bis Februar 2018 eine Liste mit Diskussionspunkten zum Thema DMP zuhanden des Vorstandes. Der Vorstand entschied, in der Septembersitzung Experten zum Thema einzuladen. Luc Gauthier, Euresearch Regional Office der Uni NE, diskutierte die juristisch entscheidenden Fragen des DMP; Alessandro Monsutti, Graduate Institute GE, stellte die Formulare Fieldwork Procedure, Risk Assessment und Travel Evaluation zur Verfügung (Dokumente sind bei Ellen Hertz, Präsidentin, und dem Vorstand erhältlich). Zusammen mit verschiedenen Texten (AED/GRED, Dilger, Pels) zur Forschungsethik in der Anthropologie und dem Entwurf der Position der EASA zu Daten Management und Forschungsethik, der an der EASA Konferenz im August 2018 in Stockholm in einem Round-Table diskutiert wurde, stehen nun eine Reihe von Dokumenten zur Verfügung, auf deren Grundlage ein Positionspapier erarbeitet werden kann.

Die Wissenschaftskommission wählte bei der jährlichen Sitzung im April die Panels der Jahrestagung mit dem Vorstand und Sandra Baernreuther, Annuska Derks, Olivia Killias, Johannes Quack vom *lokalen Organisationskomitee* der Universität Zürich. Die Jahrestagung befasst sich mit dem Thema *Knowledge (Trans) Formations in Anthropology* in zwei Richtungen: Wissensproduktion und Expertise in der Anthropologie sowie deren politische, philosophische, ethische und methodische Wirkungsweisen. Matei Candea, Universität Cambridge, und Gloria Wekker, Universität Utrecht, erörtern in ihren *Keynotes* sowohl epistemologische wie politische Dimensionen des Tagungsthemas.

Das Thema inspirierte SEG-Mitglieder von Universitäten, Fachhochschulen, Museen und Forschungsinstitutionen zu Panelvorschlägen. Das Programm der Jahrestagung ist aktuell, spannend und vielfältig und enthält folgende *Panels*: Wissensproduktion jenseits von alternativen Fakten; Digitalisierung und Biomedizin; anthropologische Wissensproduktion in der Bildung; aktuelle Vorgehensweisen bei der Feldforschung; anthropologische Perspektiven auf Infrastruktur; Urbanethnologie; Anthropologie in der Altenpflege; und Museumsarbeit zwischen Akademie und Publikum. Der *Round-Table* wird vom *AnthroCollective* bestritten, Thema sind die anthropologische Wissensproduktion in der Schweiz und die Frage, wem welches Wissen gehört. Die Diskussion ist eine Fortsetzung des EASA Workshops von 2017 am Sozialanthropologischen Institut in Bern.

Allen Panel- und Round-Table-Organisierenden und dem lokalen Organisationskomitee danke ich für die Gestaltung der anregenden Jahrestagung. Dank für die finanzielle Unterstützung geht an die Schweizerische Akademie für Geisteswissenschaften und an die Universität Zürich.

Im März 2019 erfolgt die Budgeteingabe bei der SAGW für die Jahrestagung von 2020 am Sozialanthropologischen Seminar der Universität Fribourg. Die Jahrestagung 2019 findet vom 7.-9. November statt. Das organisierende *Graduate Institute* in Genf hat das folgende Thema gewählt: *The global as method: ethnographic scales in the 21st century*.

Barbara Waldis, Sierre, Oktober 2018.

Dilger, Hansjörg, 2017, Ethics, Epistemology, and Ethnography: The Need for an Anthropological Debate on Ethical Review Processes in Germany, *Sociologus*, 67:2, 191-208

Pels, Peter et al., 2018, Data management in anthropology: the next phase in ethics governance? *Anthropologie Sociale / Social Anthropology*, 26, 389-413

Perrin, Julie, Nolwenn Bühler, Marc-Antoine Berthod, Jérémie Forney, Sabine Kradolfer, Laurence Ossipow, 2018, Searching for ethics: legal requirements and ethical issues in anthropology, *Tsantsa*, 23, 138-162.

Annual report 2018, working group “Anthropology and Education”

The working group “Anthropology and Education” met twice in 2018. Similar to the previous years, the engagement of the working group focused on the submission of a panel for the SSE annual conference. This years’ panel is the fifth in a row and was organised by Jeanne Rey and Judith Hangartner. Furthermore, the group applied successfully for a SAGW conference contribution for 2019. The conference is organised in cooperation with the Swiss Sociological Association, and is related to a joint project of researchers from the teacher universities of Bern and Lausanne (Judith Hangartner, Regula Fankhauser and Héloïse Durler). Beyond the activities of the working group as such, the interaction fosters closer cooperation between anthropologists working in education, such as an edited book on ethnographies on childhood in Switzerland (edited by Anja Sieber Egger, Gisela Unterweger, Marianna Jäger, Melanie Kuhn and Judith Hangartner). Furthermore, members of the working group were engaged in the question, how the open research data (ORD) policy impacts on ethnographic research practice and how anthropologists can deal with these demands.

Active members of the working group 2018: Gisela Unterweger, Anja Sieber Egger, Irène Zingg, Jeanne-Rey-Pellissier, Andreas von Känel, Kathrin Oester, Angela Stienen, Annika Lems, Carla Jana Svaton, Luisa Genovese, Stefanie Strulik, Judith Hangartner

29.10.2018, Judith Hangartner



Rapport annuel 2018

Commission Audiovisuelle (CAV) de la Société Suisse d'Ethnologie (SSE)

Membres 2018 | Michèle Dick (Zürich), Laura Coppens (Berne), Martha-Cecilia Dietrich (Berne), Michaela Schäuble (Berne), Francis Mobio (Lausanne), Clotilde Wüthrich (Lausanne), Pierrine Saini (Genève), Grégoire Mayor (Neuchâtel), Baptiste Aubert (Neuchâtel), Alexandre Lecoultré (Fribourg).

Nouveaux présidents | Baptiste Aubert et Alexandre Lecoultré

Description | La CAV est constituée de représentant-e-s des instituts d'ethnologie et d'anthropologie qui sont membres collectifs de la SSE, ainsi que de spécialistes du domaine de l'anthropologie visuelle. Les objectifs de la CAV sont :

- L'archivage et l'élargissement de la collection audio-visuelle de la SSE. Celle-ci comporte plus de 500 films ethnographiques. La liste peut être consultée sur le catalogue RERO avec la mention « DVDSSE ». Ils sont à disposition des instituts des universités ou membres collectifs de la SSE.
- La promotion de l'utilisation du visuel dans les sciences sociales via la réalisation de projets en anthropologie visuelle, l'organisation d'un panel « audio-visuel » dans le cadre du colloque annuel de la SSE, ainsi qu'un atelier pour les étudiant-e-s qui a lieu tous les deux ans.
- La recherche théorique relative aux méthodes audio-visuelles. La CAV cherche à renforcer les échanges réguliers entre les chercheurs-euses des universités suisses et étrangères qui font de la recherche et de l'enseignement avec des méthodes audio-visuelles.

Évènements 2018 | Les évènements 2018 sont une rencontre, un festival et un symposium.

- La CAV s'est réunie une fois le 19.10.18 à Zürich pour faire un bilan de l'année 2017, élire une nouvelle présidence, développer un groupe de réflexion et une stratégie pour l'acquisition des films, établir les dates pour les évènements 2019-2021.
- Le festival Regard Bleu s'est déroulé du 19 au 21.10.18 au Musée ethnographique de Zürich. Il propose des projections de films documentaires d'étudiant-e-s suisses et étrangers, offre la possibilité de rencontres et d'échanges stimulants pour la relève scientifique.
- Le Symposium 2018 de la CAV s'est déroulé en parallèle du festival Regard Bleu. Intitulé "Virtual realities : Re-thinking 'experience' in the age of new immersive media", ce dernier a offert des conférences et des tables rondes passionnantes sur les possibilités et les limites de la réalité virtuelle en anthropologie.

Évènements 2019 | Les évènements 2019 sont une rencontre, un panel et un atelier.

- Une première rencontre aura lieu le 22.02.19 à Neuchâtel pour planifier les évènements 2019-2021.
- Le panel de la CAV aura lieu lors du colloque annuel de la SSE à Genève. Le panel est en cours de préparation et s'intitule : "Laboratoire des créations sonores : art, anthropologie et patrimoine culturel".
- Un atelier pratique pour les étudiant-e-s des universités suisses sera établi dans le courant 2019 ; il aura lieu en 2020.

Pour la CAV : Baptiste Aubert et Alexandre Lecoultré
Berne, le 01 novembre 2018



Schweizerische Ethnologische Gesellschaft
Société Suisse d'Ethnologie
Associazione Svizzera di Antropologia
Swiss Anthropological Association

tsantsa

Rapport d'activité de la Commission de rédaction de la SSE Année 2018

- **Composition 2017-2018 de la Commission :**

Co-présidence : David Bozzini & Anne Lavanchy (puis Isabelle Zinn, Laura Affolter, David Loher)

Membres : Gaëlle Aeby; Laura Affolter; Darcy Alexandra ; Sylvain Besençon ; Matthieu Bolay ; Boris Boller ; Filipe Calvão ; Giada de Coulon ; Martha-Cecilia Dietrich ; Carolin Fischer ; Arnaud Frauenfelder ; Anahy Gajardo ; Sibylle Lustenberger; Laurence Ossipow ; Julie Perrin ; Alice Sala ; Tobias Schwörer; Veronika Siegl; Valerio Simoni ; Julien Vuilleumier ; Andreas von Kaenel ; Barbara Waldis ; Isabelle Zinn.

- **Changements dans la commission :**

La commission a pris congé de Giada de Coulon, Andreas von Kaenel et Julien Vuilleumier, et accueilli de nouvelles forces : Darcy Alexandra, Sylvain Besençon, Matthieu Bolay, Filipe Calvão et Martha-Cecilia Dietrich. Nous avons engagé Nathalie Garbely pour l'édition du numéro 23.2018 et nous sommes entièrement satisfait de son efficacité et de la qualité de son travail. Nous espérons pouvoir continuer avec elle ces prochaines années. Veronika Siegl a repris les tâches de webmaster qui incombait à Julien Vuilleumier l'an dernier. Elle modère également la présence du journal sur les réseaux sociaux (Facebook et Twitter). Tous deux ont terminé la mise en ligne des archives en septembre. Anne Lavanchy et David Bozzini se retirant de la direction de la rédaction, un trio se présente pour les remplacer : Isabelle Zinn, Laura Affolter et David Loher. Isabelle et Laura sont depuis de nombreuses années dans la commission et connaissent les routines de la revue ainsi que les fonctionnements qui pourraient être améliorés. David Loher les rejoint et apporte un regard neuf sur la revue. Tous trois ont déjà pris la responsabilité de plusieurs tâches cette année et il ne fait pas le moindre doute qu'il et elles mèneront le journal et ses réformes avec brio et efficacité. Anne Lavanchy et David Bozzini sont très satisfaits et soulagés de laisser la direction du journal en d'aussi bonnes mains.

- **Parution :**

Le numéro **Tsantsa 23/2018** est paru fin avril.

Le dossier «Ethnographier les affects : captures, résistances, attachements» a été dirigé par Carine Plancke et Valerio Simoni que nous remercions vivement. Ce dossier est composé de huit articles et d'une introduction en français. A part un article en allemand, ce dossier est composé d'articles en français (4) et en anglais (3). Le dossier est suivi de deux Essais en anthropologie visuelle, de cinq Recherches en cours, d'un article libre et d'un article proposé par le GRED. Ce numéro recense huit ouvrages. Cette année nous avons publié un entretien de Veena Das. La couverture est la dernière mouture de notre trilogie sur les normes. Cette couverture marque la fin des trilogies puisque dorénavant le journal aura une couverture standardisée. Toutefois, nous utiliserons des papiers de différentes couleurs pour marquer les différents numéros. Ce choix a été déterminé par souci d'économie.

Le site du journal est resté stable cette année. Nous notons toutefois que les accès que nous donnons aux membres de la Société sont souvent oubliés. Notre webmaster doit régulièrement fournir ces informations aux utilisateurs qui souhaitent consulter le numéro paru dans l'année. Rendre la revue totalement Open Access a été discuté en commission. Nous souhaitons également pouvoir bénéficier prochainement de statistiques de visite du site afin de

faire le point sur le lectorat numérique. Une révision quant à l'hébergement du site et du contrat de maintenance est en cours.

- **Préparation de Tsantsa 24/2019 :**

Parallèlement à l'édition du numéro 23, la Commission a travaillé sur le numéro 24 qui paraîtra à la fin du printemps 2019. Le dossier en préparation est consacré aux processus décoloniaux en Suisse. Il est dirigé par Fiona Siegenthaler et Marie-Laure Allain Bonilla de l'Université de Bâle.

- **Numéros futurs :**

Comme chaque année, nous avons reçu de nombreuses propositions de dossier suite à notre appel lancé cet été. Le choix a été particulièrement difficile à faire cet automne mais nous avons retenu une proposition sur le thème suivant „Le champ pénal et ses hybridisations ,en actes’: institutions et experiences des publics/ The penal field and its hybridisations ,in action’: institutions and individual experiences/ Das Feld des Strafrechts und seine Hybridisierung in Praxis: Institutionen und Erfahrungen Betroffener“. Le *call for papers* (appel à contribution) a déjà circulé en octobre. Les propositions d'articles doivent nous parvenir pour le début décembre et elles feront l'objet d'une discussion lors de notre prochaine séance le 10 décembre à Fribourg.

Pour la commission :

Anne Lavanchy & David Bozzini, ex-rédacteurs en chef

Fribourg, le 07.11.2018

Museumskommission - Jahresbericht 2018

Die diesjährige Sitzung der Museumskommission der SEG (MK) fand am 2. März am Historischen Museum Bern statt.

Im Rahmen der Sitzung wurden verschiedene Themen von grossem Interesse und aktueller Relevanz für die Museen diskutiert. Zunächst haben wir uns mit der Frage nach den Bedürfnissen und Erwartungen der ethnologischen Museen an die Objektdatenbanken beschäftigt und insbesondere die Vor- und Nachteile (auch ökonomischer Natur) der verschiedenen Lösungen abgewogen. Dann haben wir uns auf die Problematik und die Chancen des Umgangs mit Presse in den Museen konzentriert. Schliesslich berichtete Roberta Colombo Dougoud über die Erfahrungen, die das MEG mit der Zusammenarbeit zwischen ethnographischen Museen und autochthonen Völkern im Rahmen der Ausstellung «L' effet boomerang. Les arts aborigènes et insulaires d' Australie» gemacht hat.

Die MK wird an der Jahrestagung der SEG ein Museumspanel präsentieren: "The Curatorial Challenge – Ethnographic Museum curators between museum and collections, academia and the public".

In die MK sind das Musée d'Ethnographie Genève, das Museo delle Culture Lugano, das Musée d'Ethnographie, Neuchâtel, das Völkerkundemuseum der Universität Zürich, das Museum der Kulturen, Basel, das Nordamerika Native Museum, Zürich, das Bernische Historische Museum, das Museum Rietberg, Zürich, das Historische und Völkerkundemuseum, St. Gallen und das Museum Schloss Burgdorf vertreten.

Die nächste Sitzung der MK wird voraussichtlich in Frühjahr 2019 stattfinden.

Günther Giovannoni

Jahresbericht der MAS 2018

Mitglieder: Gegenwärtig besteht die MAS aus 26 aktiven Mitgliedern.

Erfolgte Aktivitäten 2018:

MAS Symposium 18.-19. October 2018: Cultural Competence at the Intersection of Medical Anthropology and Biomedicine: Steps to take from medical education to care of patients (Sylvie Schuster, Eva Soom Ammann, Corina Salis Gross, Heinrich Kläui)

Contemporary societies are undergoing rapid and complex social changes in matters of national, ethnical, linguistic and cultural diversity. While the Swiss FOPH and the network of Swiss Hospitals for Equity (SH4E) take measures to move towards providing high quality care for *all* patients, the recently released learning objectives (PROFILES) for Swiss medical education address the need to serve diversity and vulnerability more precisely.

We engaged in a critical discourse on how medical anthropology and biomedicine are intertwined in 'cultural competence' and the type of knowledge produced in related curricula and 'care of patients'. We were particularly interested in how the concept of 'cultural competence' can be transferred from theory to everyday medical practice by benefiting, at its best, from a 'joint venture' between the two disciplines.

The presentations and panel discussion of national and international experts on the first day were providing a stimulating and motivating input to design next future steps in the field of cultural competence. On the second day, the emphasis in the workshops was on the transfer from theory to practice. Encouraging was the balanced mix of social scientists and health professionals among presenters and participants.

Geplante Aktivitäten in 2019

MAS Kolloquium April 2019: Versicherungsmedizin und Medizinethnologie (Constanze Pfeffer, Saadet Tuerkmen)

Versicherungsmedizin ist ein an Bedeutung zunehmender, äußerst komplexer Teilbereich der Medizin, der zahlreiche interdisziplinäre Tätigkeits- und Handlungsfelder beinhaltet. AkteurInnen aus der Medizin, Wirtschaft, Recht, Politik und Versicherungswesen übernehmen diverse Funktionen und Aufgaben, indem sie zwischen Menschen, die Versicherungsleistungen in Anspruch nehmen müssen, und Versicherungsgesellschaften und MedizinerInnen vermitteln. Obwohl die Relevanz der oben genannten Themen für Sozial- und GeisteswissenschaftlerInnen erkannt wurde, hat eine Auseinandersetzung dieser Disziplinen mit der Versicherungsmedizin in der Schweiz bisher kaum Aufmerksamkeit gefunden. Mit Hilfe von ExpertInnen aus medizinischen, juristischen und sozialwissenschaftlichen Fächern wird u.a. die folgenden Fragen eingegangen: Wie sieht die Schnittstelle zwischen Versicherungsmedizin und Medizinethnologie aus? Welche Rolle kann die Medizinethnologie hierbei spielen? Wie können die soziokulturellen Aspekte von Gesundheit, Krankheit, Invalidität/Behinderung in diesem Rahmen verstanden werden?

MAS Symposium June 2019: "Materialities and Moralities of Care: Making Medicine in Austere Times" (Janina Kehr and Yannis.Papadaniel)

The symposium interrogates the intricate ways in which situations of "economic crisis" and their subsequent "austerity cure(s)" are reshaping healthcare in Europe and elsewhere in the world. Firstly we are interested in how medical institutions, practitioners and patients work and live with realities of decreasing public resources and/or in financial constraints in different anthropological settings. Secondly, we want to focus on new forms of healthcare and medicine that emerge in situations of public abandonment. Throughout the symposium, we aspire to link the materialities of everyday healthcare in precarious times with the moral visions and political values conferred to medicine and healthcare in different locations today.