

Nr. 67, April 2025 / No 67, avril 2025

EDITO

Liebe Mitglieder

Ich freue mich, Ihnen mit dem vorliegenden Frühjahrs-Bulletin den diesjährigen **SGKS-Studientag 2025** zum Thema « **Ambivalente Elemente in der Kunst** » ankündigen zu können. Die Veranstaltung wird von Marie Theres Stauffer und Quentin Béran organisiert und findet am **Freitag, 9. Mai 2025** an der Universität Genf im Bâtiment Colladon (Rue Colladon 2, 1204 Genève) statt. Das Programm sieht wie folgt aus:

09.45 Eintreffen und Kaffee

10.15 Einführung, Marie Theres Stauffer, Quentin Béran (Universität Genf)

10.30-11.30 Christian Freigang (FU Berlin)
« Zur Ambivalenz der « vollendeten Form » :
Perrets Architektur und ihre Rezeption »

11.30-12.30 Gaëlle Nydegger (Universität Genf)
« Détourner la ville normée. Pratiques urbaines
dissidentes et queer à Lausanne et Genève »

Mittagessen

14.00-15.00 Chloé van Til (Universität Lausanne)
« La rencontre du rideau et du mur-rideau. Étude
des Case Study Houses en Californie, 1945 –
1966 »

15.00-16.00 Stefan Kristensen (Universität Strassburg)
« L'équivoque du natal »

16.30-17.30 Dario Gamboni (Universität Genf)
« Vallotton pile ou face »

Am darauffolgenden **Samstag, 10. Mai** bieten die Organisatoren zusätzlich eine **Führung durch das Genfer Athéné-Quartier** an, die sich auf zwei Bautypen zwischen Historismus und Moderne

Chères et chers membres,

C'est avec plaisir que je vous annonce moyennant le présent bulletin de printemps la **journée d'études 2025 de l'ASSC**, intitulé « **Éléments ambivalents dans l'art** ». Organisée par Marie Theres Stauffer et Quentin Béran, la journée aura lieu **vendredi, 9 mai 2025** à l'Université de Genève au Bâtiment Colladon (Rue Colladon 2, 1204 Genève). Le programme est le suivant :

09h45 Arrivée et café

10h15 Bienvenue et introduction, Marie Theres Stauffer, Quentin Béran (Université de Genève)

10h30-11h30 Christian Freigang (FU Berlin)
« Zur Ambivalenz der « vollendeten Form » : Perrets
Architektur und ihre Rezeption »

11h30-12h30 Gaëlle Nydegger (Univ. de Genève)
« Détourner la ville normée. Pratiques urbaines
dissidentes et queer à Lausanne et Genève »

Repas de midi

14h00-15h00 Chloé van Til (Univ. de Lausanne)
« La rencontre du rideau et du mur-rideau. Étude
des Case Study Houses en Californie, 1945 –
1966 »

15h00-16h00 Stefan Kristensen (Univ. de Strasbourg)
« L'équivoque du natal »

16h30-17h30 Dario Gamboni (Univ. de Genève)
« Vallotton pile ou face »

Le lendemain, **samedi 10 mai**, les organisateurs offrent une visite guidée du quartier d'Athéné à Genève qui se concentrera sur deux types de construction entre l'historicisme et le modernisme.

konzentrieren wird. Wenn Sie Interesse an dieser speziellen Gelegenheit haben, melden Sie sich bitte bei Quentin Béran, Quentin.Béran@unige.ch an. Sie sind sehr herzlich sowohl zum Studientag als auch zur Stadtführung eingeladen!

Achtung: Aus organisatorischen Gründen kann die **Generalversammlung der SGKS** diesmal nicht wie üblich am Vorabend des Studientags stattfinden. Sie wird am 7. November 2025 um 17 Uhr ausnahmsweise online via Zoom nachgeholt. Die Zugangsdaten erhalten Sie auf Anfrage via E-Mail beim Präsidenten der SGKS, hg.vonarburg@unil.ch.

WICHTIG: Ich möchte Sie noch einmal daran erinnern, dass wir Sie über die Aktivitäten der SGKS **gerne (auch) per E-Mail** auf dem Laufenden halten würden. Damit helfen Sie uns nicht nur Geld zu sparen und nachhaltiger zu agieren, sondern wir können Sie auch kurzfristig über aktuelle Veranstaltungen oder Programmänderungen informieren. Bitte teilen Sie dafür dem **Präsidenten der SGKS** hg.vonarburg@unil.ch Ihre **E-Mail-Adresse** mit. Vielen Dank!

Seit vielen Jahren ist die SGKS mit der dreisprachigen Zeitschrift **figurationen: gender – literatur – kultur** assoziiert. Die Zeitschrift wurde von Barbara Naumann gegründet und wird von ihr gemeinsam mit Georges Felten, Caroline Torra-Mattenklott und Sophie Witt herausgegeben. Im Rahmen unserer Kooperation wird *figurationen* mit einem namhaften Beitrag von der SAGW unterstützt. Das letzte Heft 2/2024 wurde von Christian Metz herausgegeben und ist im vergangenen Herbst unter dem Titel „Literarische Reparaturen / Literary Repairs“ erschienen. Das nächste Heft 1/2025 zum Thema „Komische Fälle“ wird von Annette Keck und Roxanne Philips betreut und erscheint voraussichtlich im Juni. Weitere Informationen finden sie auf der Homepage der Zeitschrift: <http://www.figurationen.ch>. Mitglieder der SGKS

En cas d'intérêt, veuillez vous inscrire s.v.p. auprès de Quentin Béran, Quentin.Béran@unige.ch. Vous êtes très cordialement invité·es à la journée d'études ainsi qu'à la visite guidée de la ville !

Nota bene : Pour des raisons d'organisation, **l'Assemblée générale de l'ASSC** ne pourra pas précéder la journée d'études, comme d'habitude. Elle sera rattrapée le 7 novembre 2025 à 17 heures lors de la prochaine réunion du comité, qui se tiendra exceptionnellement en ligne. La clé d'accès vous sera communiquée par courriel sur demande auprès du président de l'ASSC, hg.vonarburg@unil.ch.

IMPORTANT : Permettez-moi de vous rappeler que nous préférierions vous tenir au courant des activités de l'ASSC **par courriel**. Cela nous permettrait non seulement de faire des économies, mais aussi de vous informer plus flexiblement de nos initiatives et d'éventuels changements de programme. Veuillez donc bien **communiquer votre adresse courriel au président de l'ASSC** hg.vonarburg@unil.ch. Merci d'avance !

Depuis quelques années, l'ASSC est associée avec la revue trilingue **figurationen : gender – literatur – kultur**, fondée par Barbara Naumann et co-éditée par elle en collaboration avec Georges Felten, Caroline Torra-Mattenklott et Sophie Witt. Dans le cadre de notre coopération, *figurationen* est soutenu financièrement avec une contribution importante de l'ASSH. Le dernier numéro 2/2024, édité par Christian Metz, est paru à la fin de l'année dernière et est consacré au thème « Réparations littéraires » (« Literarische Reparaturen / Literary Repairs »). Le prochain numéro 1/2025, co-dirigé par Annette Keck et Roxanne Philips, portera sur des « Cas comiques » (« Komische Fälle / Funny Cases »). Pour plus de détails, veuillez consulter le site web de la revue : <http://www.figurationen.ch>. En tant que membre de l'ASSC, **l'abonnement** vous

Bulletin d'information de l'Association Suisse de Sémiotique et de Théorie de la Culture
Informationsbulletin der Schweizerischen Gesellschaft für Kulturtheorie und Semiotik

erhalten das **Abonnement** zum ermässigten Preis von nur CHF 40.- (für zwei Hefte pro Jahr).

Diesem Bulletin liegt auch der Einzahlungsschein für Ihren **Jahresbeitrag 2025** bei, den Sie bitte auf das Konto der SGKS (IBAN CH79 0900 0000 2000 8722 0) überweisen. Alle Mitglieder, deren **Beitrag 2024 noch aussteht**, bitten wir um eine einmalige Überweisung.

Der jährliche Mitgliederbeitrag beträgt für ordentliche Mitglieder **CHF 40.-**, Studierende zahlen einen reduzierten Beitrag von CHF 20.-

Wir freuen uns über Ihr Interesse und hoffentlich auf ein baldiges Wiedersehen an unserem Studientag Anfang Mai in Genf.

Im Namen des Vorstands,

Hans-Georg von Arburg

revient au prix réduit de CHF 40.- seulement (pour deux numéros par an).

Vous trouverez ci-inclus également le bulletin de versement pour votre **cotisation annuelle 2025** sur le compte de l'ASSC (IBAN CH79 0900 0000 2000 8722 0). Nous vous remercions d'avance de votre prompt virement et nous prions toutes et tous les membres qui n'ont pas encore réglé leur **cotisation pour 2024** de s'en acquitter également. Le montant annuel pour votre affiliation à l'ASSC s'élève à **CHF 40.-**, les étudiant·es payent une cotisation réduite de CHF 20.-

En attendant de vous accueillir en mai à la journée d'études à Genève, nous vous envoyons nos plus cordiales salutations.

Au nom du comité

Hans-Georg von Arburg

Bulletin d'information de l'Association Suisse de Sémiotique et de Théorie de la Culture
Informationsbulletin der Schweizerischen Gesellschaft für Kulturtheorie und Semiotik

Der Vorstand / Comité

Präsident / Président – Hans-Georg von Arburg, Prof. Dr., Section d'allemand, Université de Lausanne, hg.vonarburg@unil.ch. Privat: Albert-Schneider-Weg 23, 8047 Zürich, +41 44 364 29 26.

Vizepräsidentin / Vice-présidente – Christine Abbt, Prof. Dr., Lehrstuhl Philosophie, Universität St. Gallen, christine.abbt@unisg.ch, Privat: Haldenstrasse 93a, 8055 Zürich, +41 44 461 69 80.

Quästorin / Trésorière – Marie Theres Stauffer, Prof. Dr., Unité d'histoire de l'art, Université de Genève, maria.stauffer@unige.ch. Privat: Rue du XXXI Décembre 41, 1207 Genève, +41 22 735 70 06.

Aktuarin / Secrétaire – Christine Weder, Prof. Dr., Département de langue et de littérature allemandes, Université de Genève, christine.weder@unige.ch. Privat: Maygutstrasse 24a, 3084 Wabern b. Bern, +41 44 400 38 34.

Beisitzer / Assesseur – Georges Felten, PD Dr., Deutsches Seminar, Universität Zürich, georges.felten@ds.uzh.ch. Privat: Arbentalstr. 260, 8045 Zürich, +41 78 635 53 44.

Beisitzer / Assesseur – Thomas Wegmann, Prof. Dr., Institut für Germanistik, Universität Innsbruck, thomas.wegmann@uibk.ac.at. Privat: Innrain 52, 6020 Innsbruck, +43 512 507-41230.