



**KEEP
CALM**

**...IT COULD BE
OTHERWISE***

*** AND WHY IT RARELY IS...**

Expression from Steve Woolgar, "It Could Be Otherwise: Provocation, Irony, and Limits", 2014.

DÉTOURNEMENT, IRONY AND SATIRE : COLLECTIVELY ELABORATE AND WORK ON OUR MALAISES DURING FIELDWORK AND THE RESEARCH PROCESS.

15 FÉVRIER 2016

9H00 - 17H00

SALLE 2207 GEOPOLIS

QUARTIER MOULINE

UNIVERSITÉ DE LAUSANNE

1015 LAUSANNE



Relationships with actors and institutions before, during and after fieldwork, as well as other moments in the research process are inhabited by concerns, power issues and conflicts. Most of us elaborate on these matters individually, as part of informal conversations with close colleagues or maybe we write about it in the methodology section as part of ongoing conversations on field access, research dissemination, interdisciplinarity and interview or sources bias. This event is a one day workshop for young researchers and students who wish to further elaborate and work collectively on the malaises we encounter during fieldwork and other phases of academic research.

Participants are invited to bring any type of artifact (picture, text, recording, fieldwork object, etc.) that specifically represent one or several types of malaise. In a first phase attendees are invited to elaborate and describe their malaise, in a second phase participants are introduced to a series of techniques to then de-construct and work on alternative narratives of their own malaises. These techniques are inspired by activist and artistic practices related to academic work.

The aim is to produce a kit illustrating a number of tactics that can be used to collectively elaborate and act up on different forms of malaises in academic research.

PROGRAM

9H00 – 9H30

COFFEE AND INTRO

9H30 – 11H30

SHARE AND ELABORATE OUR MALAISES

11H30 – 13H00

LUNCH BREAK

13H00 – 13H30

PRESENTATION OF TECHNIQUES FOR CRITICAL DECONSTRUCTION

13H30 – 16H30

CHOICE AND USE OF A TECHNIQUE

16H00 – 17h30

SHARE THE WORKS

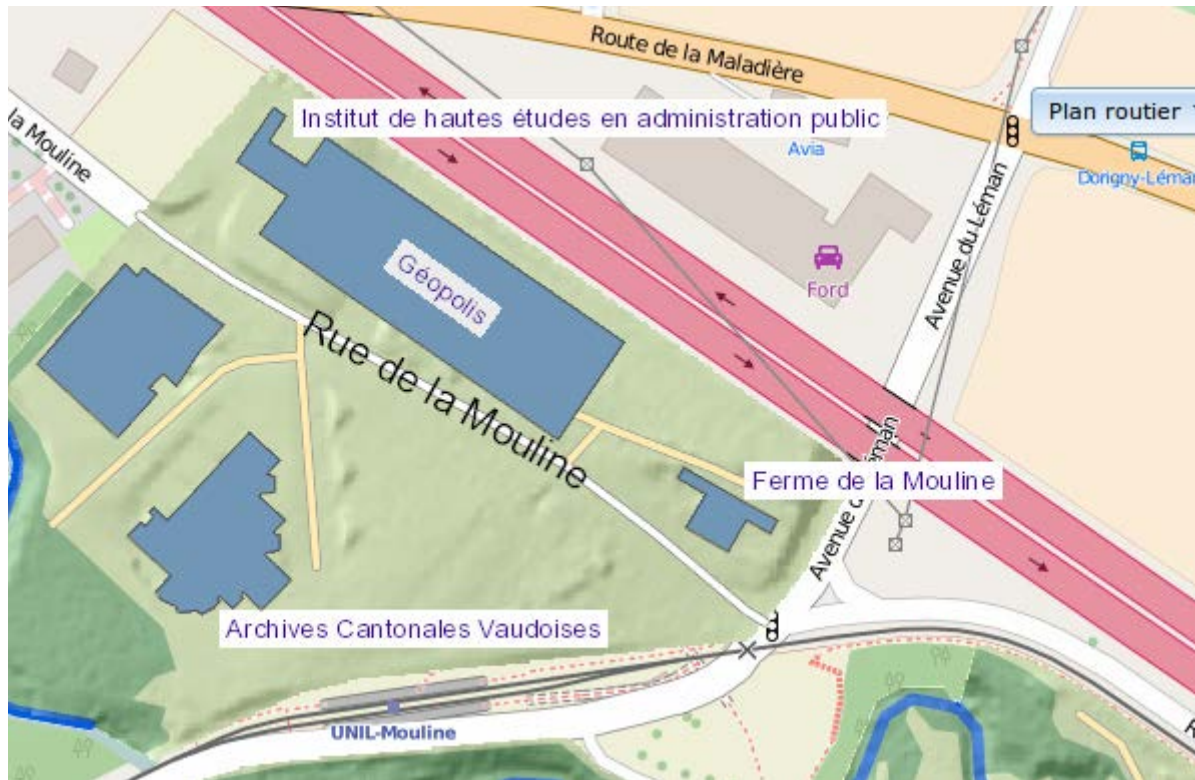
AUDIENCE

Students from the social, cultural, historical sciences and particularly students and young STS academics from Swiss Universities.

INSCRIPTIONS AND INFORMATION : sara.tocchetti@unil.ch

DIRECTIONS

Métro Mouline → Géopolis → 2ème Etage → Salle 2207



DÉTOURNEMENT, IRONIE ET SATYRE: ÉLABORER ET RÉPONDRE ENSEMBLE AUX MALAISES DE TERRAINS DE RECHERCHE ET DU MONDE ACADÉMIQUE.

15 FÉVRIER 2016

9H00 - 17H00

SALLE 2207 GEOPOLIS

QUARTIER MOULINE

UNIVERSITÉ DE LAUSANNE

1015 LAUSANNE



Les relations avec les acteurs et les institutions avant, pendant et après le travail de terrain sont parfois habitées par des préoccupations, des rapports de pouvoirs et des conflits. Une grande partie d'entre nous formule ces questions individuellement, en parle aux collègues plus proches, ou l'écrit dans la section méthodologique d'un article consacrée à l'accès au terrain, à la dissémination de la recherche, à l'interdisciplinarité ou aux biais des entretiens et des sources. Cette journée de travail propose à tout-e jeune chercheur-se d'élaborer d'avantage les malaises rencontrés pendant le travail de terrain ou d'autres moments de la recherche.

Les participant-e-s sont invité-e-s à apporter tout type d'artefact (images, textes, enregistrements, transcriptions, objets du terrain, etc.) qui représentent spécifiquement un ou plusieurs types de malaises ressentis. Dans un premier temps, les participant-e-s sont invitées à décrire et élaborer leurs malaises. Dans un second temps les participant-e-s sont introduit-e-s à un éventail de techniques pour travailler sur leurs malaises et produire des alternatives. Ces techniques sont inspirées par la pratique activiste et artistique en lien avec le monde académique.

Le but de l'atelier est de réaliser un kit qui illustre un certain nombre de tactiques qui peuvent être utilisées pour élaborer collectivement et agir sur les différentes formes de malaises ressenties par les acteur-ric-e-s du monde de la recherche.

PROGRAMME

9H00 – 9H30

9H30 – 11H30

11H30 – 13H00

13H00 – 13H30

13H30 – 16H30

16H00 – 17h30

CAFÉ ET INTRODUCTION

PARTAGE ET ÉLABORATIONS DES MALAISES

REPAS CANADIEN

PRÉSENTATIONS DES TECHNIQUES DE DÉCONSTRUCTION CRITIQUE

CHOIX ET UTILISATION D'UNE TECHNIQUE

PARTAGE DES TRAVAUX

PUBLIQUE

Étudiant-e-s en sciences sociales, histoire des sciences et en particulier jeune chercheur-euses en sociologie des sciences et des techniques.

INSCRIPTIONS AND INFORMATION : sara.tocchetti@unil.ch

DIRECTIONS

Métro Mouline → Géopolis → 2ème Etage → Salle 2207

